

**JAVIER FERNÁNDEZ SEBASTIÁN.** Doctor en Historia y catedrático de Historia del Pensamiento Político en la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Especializado en historia conceptual, un enfoque historiográfico que ha cultivado e impulsado tanto en el ámbito nacional como en el iberoamericano y europeo, *Visiting Scholar*, *Research Fellow* y profesor invitado en diversas universidades y centros de investigación de Europa y de las dos Américas (incluido el Max-Planck Institut für Geschichte, la EHESS, la USP, la UNAM, Cambridge, Columbia, Harvard y la Universidad de California-Riverside, en este caso como Fulbrighter), es miembro del Consejo de Redacción de varias revistas internacionales (*Revista de Estudios Políticos*, *Contributions to the History of Concepts*, *Almanack*, *Mélanges de la Casa Velázquez* y *Global Intellectual History*, entre otras). Tiene reconocidos por la CNEAI seis sexenios ininterrumpidos de investigación (1986-2021) y otros tantos quinquenios de docencia, así como el máximo nivel A2 (reconocimiento de la excelencia) en investigación por parte de la UNIBASQ. Fundador y director durante más de un cuarto de siglo (1994-2020) de la colección *Textos Clásicos del Pensamiento Político y Social en el País Vasco* (UPV/EHU - Parlamento Vasco/Eusko Legebiltzarra), ha dirigido una decena de tesis de doctorado. Director de la colección *Social Sciences & Humanities* (Cantabria University Press – McGraw Hill). Fundador y director de la revista *Ariadna histórica. Lenguajes, conceptos, metáforas*. Miembro del Consejo Científico de Cilengua. Fundador del Seminario Permanente de Historia Intelectual de la Política Moderna (UPV/EHU) que comenzó su andadura en 2005.

Desde su primer libro (*La génesis del fuerismo*, Siglo XXI 1991) hasta el último y más reciente (*Historia conceptual en el Atlántico ibérico*, FCE, 2021), ha publicado una veintena de libros, y dos centenares de artículos en revistas especializadas y capítulos de libros en colaboración en España, Francia, Reino Unido, Alemania, Italia, Portugal, Estados Unidos, Suecia, Turquía, Brasil, Chile, Uruguay, Colombia, Argentina y México. En esta extensa obra –gran parte de ella publicada en editoriales del máximo prestigio internacional– he abordado, desde una perspectiva de historia político-intelectual comparativa, temas que van desde la historia del periodismo y de la opinión pública al estudio de diversas ideologías modernas (Ilustración, liberalismo, democracia). En los últimos años, además de la semántica histórica en sus diferentes facetas (historia conceptual, iconología, metaforología), se ha interesado especialmente por la historiografía, la teoría de la historia y los problemas de la temporalidad. Fundador de la red Iberconceptos, ha organizado numerosos congresos internacionales y dirigido obras de referencia como el *Diccionario político y social del siglo XIX y del siglo XX español* (Alianza 2002 y 2008, con J. F. Fuentes) y el *Diccionario político y social del mundo iberoamericano* (CEPC 2009 y 2014). En la última década ha coordinado los volúmenes colectivos *Political Concepts and Time. New Approaches to Conceptual History* (McGraw Hill - Cantabria UP 2011), *La aurora de la libertad. Primeros liberalismos en el mundo iberoamericano* (Marcial Pons 2012), *Conceptos políticos, tiempo e historia. Nuevos enfoques en historia conceptual* (McGraw Hill – U. de Cantabria 2013, con G. Capellán), *Diccionario político y social del mundo iberoamericano-II* (CEPC/UPV, 2014, 10 vols.), *La subversión del orden por la palabra. Tiempo, espacio e identidad en la crisis del mundo ibérico, siglos XVIII-XIX* (UPV/EHU 2015, con C. Suárez), *Conceptual History in the European Space* (Berghahn 2017, con W. Steinmetz y M. Freeden), *In Search of European Liberalisms: Concepts, Languages, Ideologies* (Berghahn 2019, con M. Freeden y J. Leonhard), *Tiempos de la Historia, tiempos del Derecho* (Marcial Pons 2021, con J. Tajadura) y *Metáforas espacio-temporales para la historia. Enfoques teóricos e historiográficos* (Pre-Textos 2021, con F. Oncina). Su última monografía lleva por título *Historia conceptual en el Atlántico ibérico. Lenguajes, tiempos, revoluciones* (FCE, 2021), y pronto verá la luz el libro *Key Metaphors for History* (Routledge).